

Вы любите вампиров? Я тоже...

Убираем красные глаза

Как всегда для примера возьмём фото красивой женщины, согласитесь, работать с таким изображением гораздо приятнее,

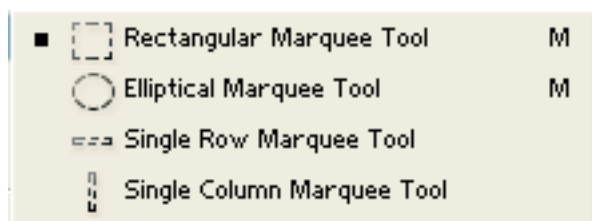


... чем с таким.

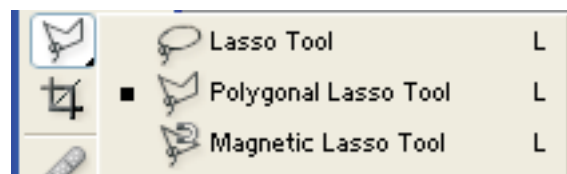


Цвета изображения уже подкорректированы, осталось убрать красный цвет зрачков, т.е. скорректировать цвет только отдельных участков, не трогая всего остального. Легко сказать! Здесь играть, здесь не играть, здесь рыбу заворачивали! Сказать легко, а сделать ещё легче! Рассмотрим «Select Tools» или «Инструменты выделения», их в нашем фотошопе до... я хотел сказать — довольно много:

1



2



3



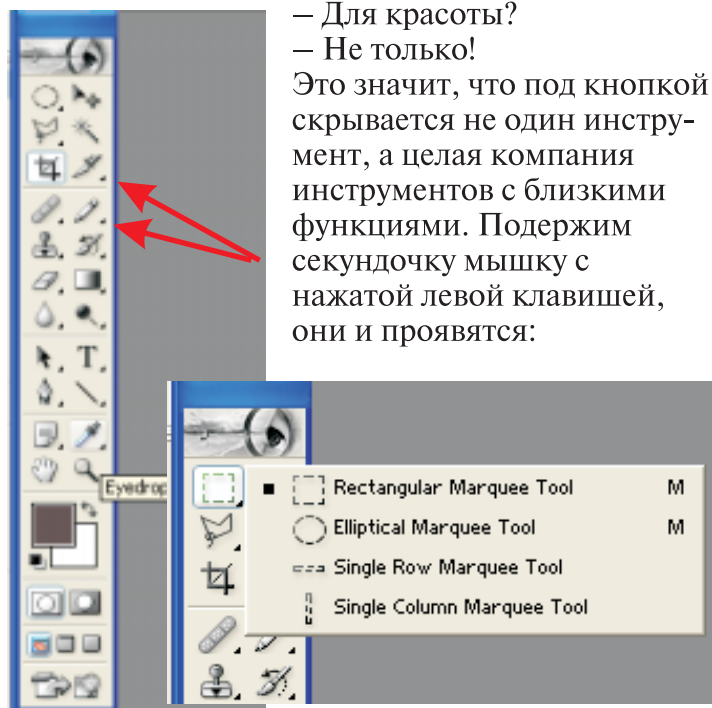
Лирическое отступление:

Если приглядеться к панели инструментов Photoshop_a, можно заметить почти на всех кнопочках справа внизу чёрный треугольник:

— Для красоты?

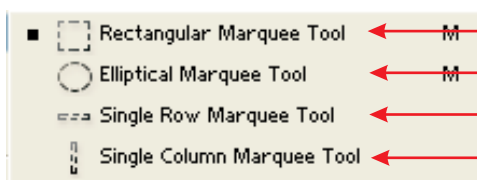
— Не только!

Это значит, что под кнопкой скрывается не один инструмент, а целая компания инструментов с близкими функциями. Подержим секундочку мышку с нажатой левой клавишей, они и проявятся:



Быстренько их рассмотрим, убедимся в их полезности, а пользоваться не будем... Во как!

Первая группа:



Выделяем прямоугольник

Выделяем эллипс

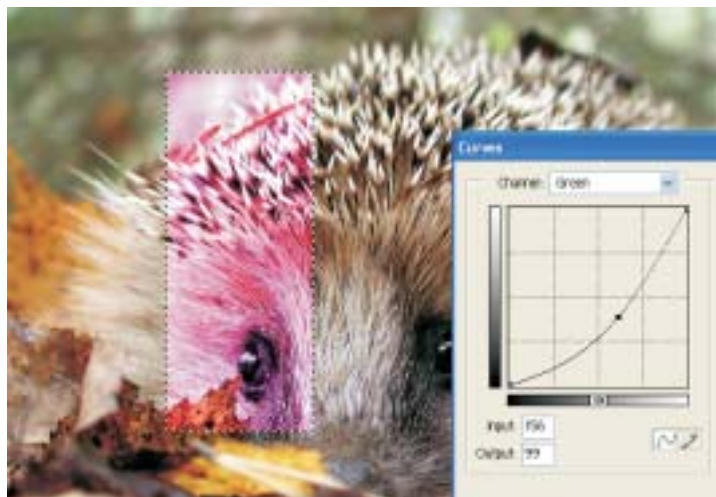
Выделяем линию шириной один пиксель

То-же, но вертикально

по горизонтали

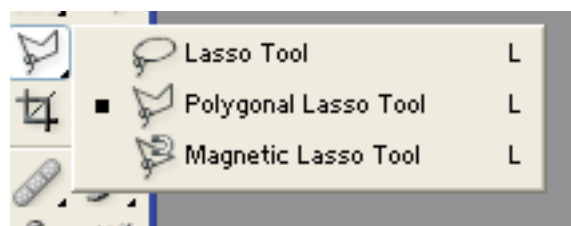
А кстати, зачем это нам? Выделение какое-то? Не выделяйся и будешь как все, жизнь спокойнее и сон крепче. Дык для этого и выделяемся, чтобы не как все! Если выделить кусочек изображения, то все инструменты будут работать только в выделенной области, не трогая тех, кто «как все».

Например так:



Всё бы хорошо, но так можно выделить только простые области, а часто ли нам встречаются прямоугольные глаза? Не чаще, чем круглые треугольники...

Для выделения сложных областей изображения у нас есть вторая группа выделятельных инструментов.

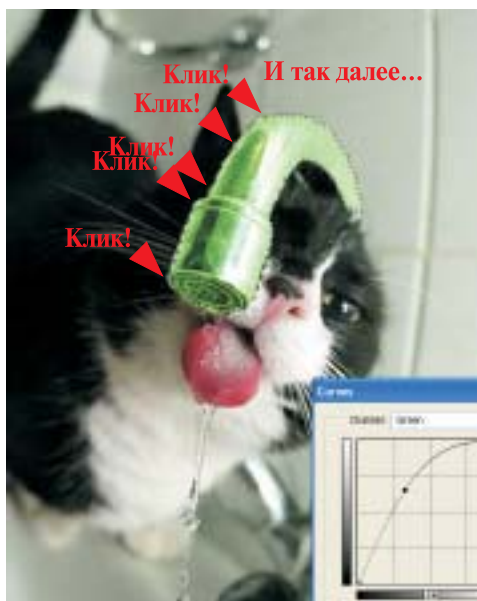


Из второй группы нам интереснее всего «Polygonal Lasso Tool»



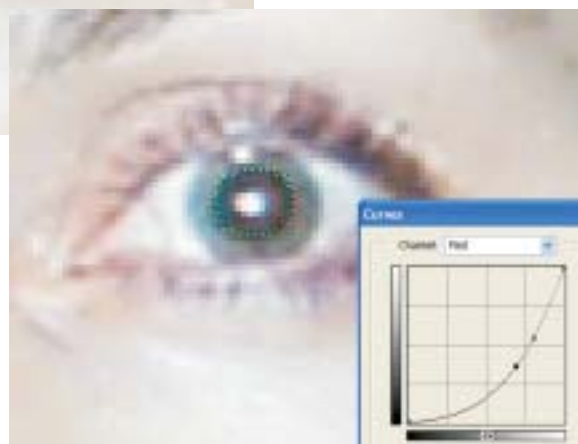
берём изображение и

обводим нужную область инструментом, пощёлкивая мышкой, от щелчка до щелчка — прямая, чем чаще щёлкаем, тем плавнее линия. Замыкаем выделение двойным щелчком. Уже почти то, что нам надо, можно ведь сделать так:



Выделяем — Раз!

Исправляем — Два!



Типа Раз-Два и готово! Но! Мы не ищем лёгких путей! Продолжаем...

Сначала закончим с инструментами выделения: «Magic Wand» выделяет близкие по цвету пиксели.



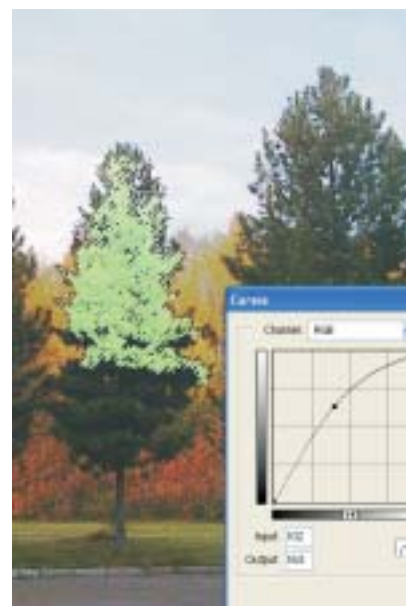
она же «Волшебная палочка»



Посмотрели



Выделили



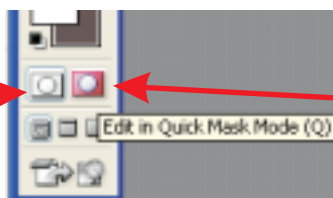
Испортили

Почему же, если всё так хорошо, то это плохо? Да потому, что область выделения нельзя изменить, неловкое движение руки и начинай всё с начала. Кстати, если нужно выделить несколько областей, то второе и следующие выделения делаются с нажатой клавишей «SHIFT», а удаляются все выделенные области одновременным нажатием клавиш «CTL» и D.

И что будем делать?

Будем пользоваться инструментом «Быстрая Маска» или на вражьем языке «Quick Mask»

Обычный режим

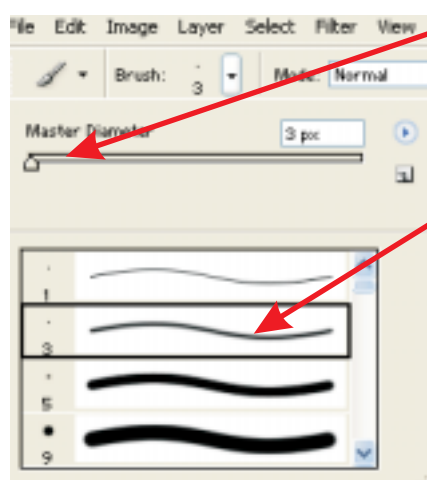


Режим маски

Как это работает: Щёлкнем по кнопочке «Режим маски», возьмём инструмент «Кисть», выберем подходящий размер кисти двигая указатель или выбирая из



Кисть



набора кистей и...

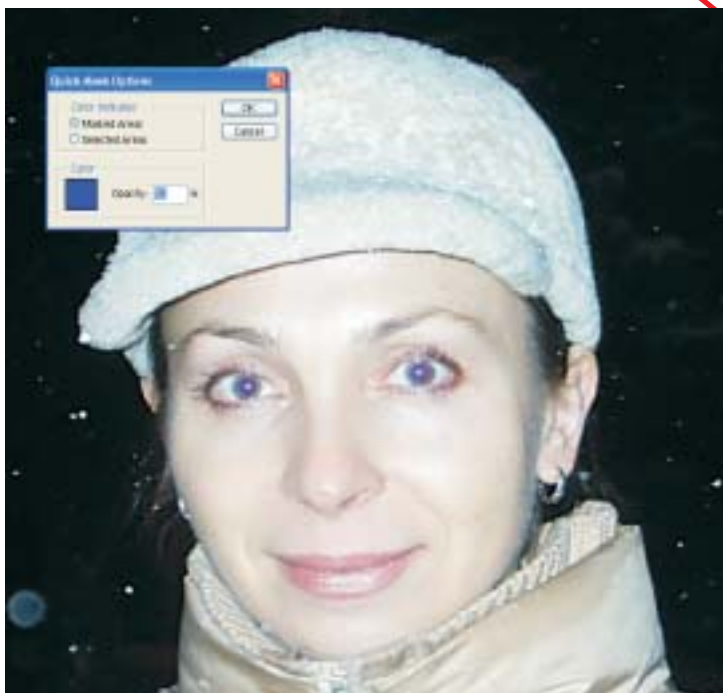


...аккуратно закрасим то, что собираемся корректировать.

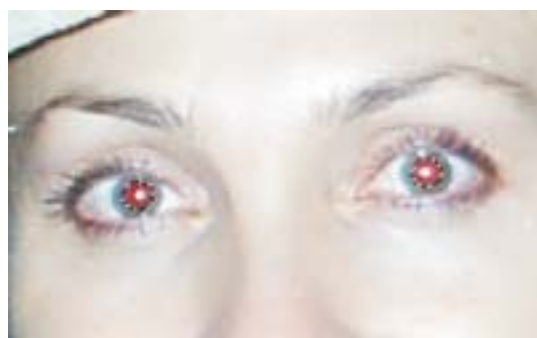
А что если не получилось аккуратно?
Ничего страшного, берём инструмент
«Eraser» или «Ластик»

Выбираем размер, точно так же как и размер кисти,
и подправляем косяки!

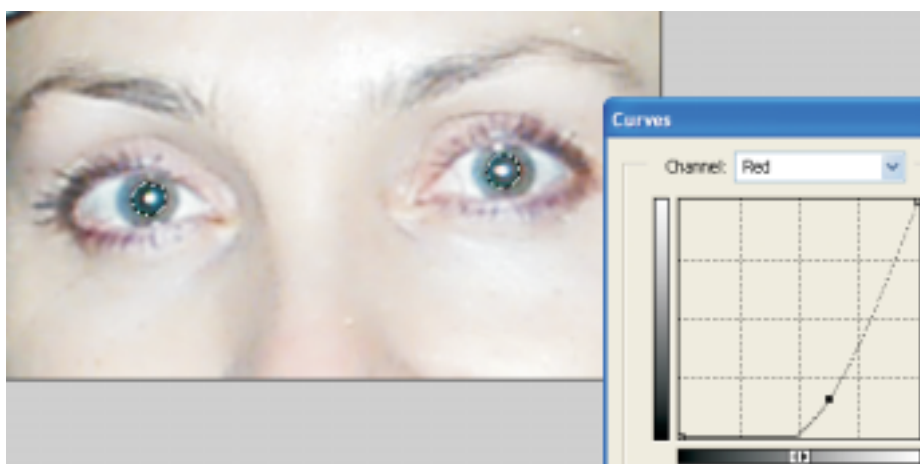
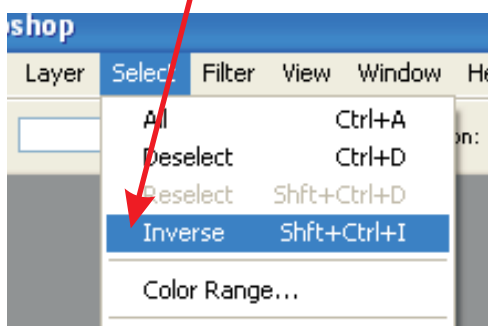
Да! Чтобы было удобнее и виднее можно изменить
цвет маски, просто дважды щёлкнем на кнопке
выбора режима маски и выбираем приятный цвет.



Жмём кнопочку «Обычный Режим» и
имеем выделение как нам нужно...



Это Вы так думаете! Имейте выделение прямо наоборот! Маска она на то и маска, чтобы
прикрыть чего-нибудь от нескромных взглядов и пошлых действий! У нас выделилось
всё, что было не прикрыто маской. Ну и ладно, у нас есть команда «Инвертировать
Выделение». Щёлк! Вот теперь всё как надо. Курвы! Ау!



Убираем красный цвет, это мы уже проходили: «Curves»,
канал **красного** он же **Red** цвета, двигаем кривую. Всё!

Вот такие мы крутые дизайнеры и цветоделы, а то ли ещё будет!
Продолжение следует...